

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

நான்காம் வருட/முதலாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு -
2011/2012 (பெப்ரவரி/மார்ச் 2014)

DTAS 4102 Children Theatre

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்குக.

01. “கூறவந்த விடயம்” மற்றும் “ஆற்றுகை முறை” போன்ற அம்சங்களால் சிறுவர் அரங்கு தனித்துவம் பெறுகின்றது.” இக்கூற்றினை விளக்குக.
02. சிறுவர் அரங்கு தொடர்புடைய அனைத்து செயற்பாடுகளிலும் சிறுவரின் பங்கேற்பு என்பது அவர்களின் ஆளுமை விருத்தியில் பெரும் பங்காற்றுகின்றது என்பதை விளக்குக.
03. பாடசாலச் சூழலில் சிறுவர் அரங்கு எதிர்கொண்டுள்ள சவால்களை இனங்காட்டி, அவற்றினைச் சீர்செய்ய உமது ஆலோசனைகளை முன்வைக்குக.
04. சிறுவர் அரங்கின் இயக்குனர் ஓர் இலகுபடுத்துனராக (facilitator) இருந்து சிறப்பாகச் செயற்பட வேண்டிய முறைமையினை விளக்குக.
05. சிறுவரிடம் காணப்படுகின்ற சமூக மற்றும் உளப் பிரச்சினைகளுக்கு ஆற்றுப்படுத்தல் முறைமையாக சிறுவர் அரங்கு அமையும் வகையினை விளக்குக.
06. பின்வருவனவற்றிற்கு சிறுகுறிப்பு எழுதுக. *
 - (அ) சமூகப் பிரச்சினையும் சிறுவர் அரங்கும்
 - (ஆ) அறிவூட்டலும் சிறுவர் அரங்கும்
 - (இ) சிறுவர் அரங்கும் - நடிப்பு, உடை ஒப்பனை என்பனவும்
 - (ஈ) பல்வகைச் சிறுவர் அரங்குகள்
 - (உ) இலங்கைத் தமிழரிடம் சிறுவர் அரங்கு