

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

முன்றாம் வருட/முதலாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேவை
2015/2016 (யூன் 2017)

DTS 4113 Performance acts and conventions

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

01. அரங்கச் செயற்பாடு சம்பந்தமான “சட்டங்கள்” (acts), “மரபுகள்” (conventions) என்பன அரங்கச் செயற்பாட்டின் படைப்பாக்கத்தில் பெறும் இடம் பற்றி ஆராய்க.
02. பாரம்பரிய அல்லது உள்ளரக் கலைகளை செம்மையாக்கல், நவீனமயமாக்கல் என்ற கலையாக்கச் செயற்பாடுகள் மூலமாகத் தனியாள் உரிமாக ஆக்கிக்கொள்வது பற்றிய கருத்து நிலை சாந்து கலந்துரையாடுக.
03. நுண்கலை அல்லது அழகியற் கலை பயிலும் மாணவர்களுக்கு கலை, பண்பாடு சார்ந்த சட்டங்கள், மரபுரிமைகள் பற்றிய அறிதலின் தேவைப்பாட்டை விளக்கவும்.
04. பண்பாட்டு மரபுகள் சார்ந்து தொட்டுணரும் (உருவ) அல்லது தொட்டுணரா (அருவப்) பண்பாட்டு மரபுரிமைகள் பற்றிய புரிதலினை விளக்குக.
05. தொட்டுணராப் பண்பாட்டு மரபுநிலைகள் பற்றிய யுனெஸ்கோ தீர்மானங்களை விளக்கி உமது மதிப்பீடுகளை முன்வைக்கவும்.
06. புலமைசார் சொத்துரிமச் சட்டமும்; பண்பாட்டு மரபுரிமைகள் சட்டமும் ஒரு படைப்பாளியின் பொருளாதார உரிமைகளில் எற்படுத்தும் தாக்கத்தினை, தெளிவபடுத்துக.
