

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

நான்காம் வருட/முதலாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு - 2012/2013
(யூலை/ஆகஸ்ட் 2015)

**FAS 4102 Famous Painter and Sculptures (Modernism and Post
Modernism)**

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

01. வசிலி கண்டிஸ்ஸிகியின் கலையின் தத்துவத்தினை அவரின் ஓவியங்களின் துணை கொண்டு தெளிவுபடுத்துக.
02. மக் செகாலின் கலை முயற்சிகள் அவரின் தனிப்பட்ட வாழ்கையுடன் எவ்வாறு தொடர்புபட்டிருந்தது? விளக்குக.
03. நவீன சிற்பத்திற்கு கென்றி மோரின் பங்களிப்பினைத் தெளிவுபடுத்துக.
04. ஜக்சன் பொலக்கின் கலைப் பயில்வில் படைப்பாக்கப் படிமுறையையும் படைப்பாக்கம் பற்றிய எண்ணத்தினையும் விளக்குக.
05. ஓப் கலைஞர்களில் பிரதானமானவர்களையும் 20ம் நூற்றாண்டுக் கலைக்கு அவர்களின் பங்களிப்பினையும் இனங்காண்க.
06. ஷென்றி மத்திஸின் ஓவியங்களின் பொதுக் குணவியல்புகளைத் தெளிவுபடுத்துக.
