

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

நான்காம் வருட/இரண்டாம் அறையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு –
2014/2015 (டிசெம்பர் 2017)

FAS 4213 Local Musical Instruments

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

எவ்வேணும் நான்கு விளாக்கஞ்சுக்கு விடை தருக.

01. (i) உள்ளூர் இசைக்கருவி என்பதால் நீர் விளங்கிக் கொள்வது யாது? (05 புள்ளிகள்)
(ii) உள்ளூர் இசைக்கருவிகள் ஐந்தைக் குறிப்பிடுக? (05 புள்ளிகள்)
(iii) உள்ளூர் இசைக்கருவிகளுக்கும் செந்நெறி இசைக்கருவிகளுக்கும் இடையே நீர் காணும் வேறுபாடு யாது? (15 புள்ளிகள்)
02. (i) சடங்குகளுடன் தொடர்புடையதாக பயிலப்படும் உள்ளூர் வாத்தியங்களை குறிப்பிடுக. (10 புள்ளிகள்)
(ii) சடங்கு நிகழ்த்துகையில் அவ் இசைக்கருவிகளின் பயன்பாட்டு முக்கியத்துவத்தை விளக்குக. (15 புள்ளிகள்)
03. இலங்கையில் பயிலப்படும் உள்ளூர் வாத்தியங்களில் ஒரு பிரிவான தோல் வாத்தியங்களை உருவாக்கும் கலைஞர்கள் எதிரொள்ளும் சவால்களை ஆராய்க. (25 புள்ளிகள்)
04. பாரம்பரிய கலை நிகழ்த்துகையில் பயிலப்படும் வாத்தியங்களில் ஒன்றைக் குறிப்பிட்டு அதன் உருவாக்க நுட்பத்தினை விளக்குக? (25 புள்ளிகள்)
05. “தப்பு” எனப்படும் வாத்தியக் கருவி எழுப்பும் தாள் முறையை வகைப்படுத்தி அதன் அழகியலை தெளிவுபடுத்துக. (25 புள்ளிகள்)
06. “சவணிக்கை” எனப்படும் தாள் வாத்தியத்தின் அமைப்பை படம் வரைந்து அதன் முக்கிய பகுதிகளை குறித்து அதன் செயற்பாடுகளை விளக்குக. (25 புள்ளிகள்)
