

UNIVERSITY OF SRI LANKA

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

நான்காம் வருட/ இரண்டாம் அறையாண்டு சிறப்புக்கலைமாணித் தேர்வு –

2011/2012 (செப்டம்பர்/ஒக்டோபர்2014)

DTAS 4203 - New Trends in Theatre Studies

நேரம்: 3 மணித்தியாலங்கள்

எவ்யேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக

1. நாடக அரங்கில் புதிய போக்குகளின் உருவாக்கங்களுக்கான காரணங்களை எடுத்துக் காட்டுக்களுடன் விளக்குக.
2. கூத்தரங்கின் வளர்ச்சிப்போக்கில் கூத்து மீஞ்சுருவாக்கம் என்ற எண்ணக்கருவின் தொற்றுத்தையும் நடைமுறையையும் விளக்குக.
3. தமிழர்தம் அரங்க மரபில் சிறுவர் கூத்தரங்கு என்பது புதிய வரவாகும் சிறுவர் கூத்தரங்கின் பண்புகளை விளக்கி, அதன் நடைமுறை பற்றிய மதிப்பீட்டையும் தருக.
4. ஆற்றுகையாக ஆய்வுச் செயற்பாடு என்பதை நடைமுறை உதாரணங்களுடன் எடுத்து விளக்குக.
5. கலை விழா அரங்க(Festival Theatre) பற்றி விளக்கி அதன் முறையியலையும் தருக.
6. களப்பயிற்சி அரங்கின் பண்புகளை விளக்கி அதன் தொற்றுப் பின்புலத்தையும் தருக.