

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

கலைகலாசார பீடம்

நான்காம் வருட முதலாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு  
2010/2011 (JULY/AUGUST - 2015)

SOCS- 4104 – தொடர்பாடலும் ஊடகமும் பற்றிய சமூகவியல்

(Sociology of Mass Media and Communication)

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

பகுதி I இல் இருந்து ஏதேனும் மூன்று வினாக்களுக்கும், பகுதி II இல் இருந்து ஏதேனும் ஒரு வினாவிற்குமாக மொத்தமாக நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக

---

பகுதி-I

01. அ) தொடர்பாடல் பற்றிய அறிஞர்களின் கருத்துக்களைத் தொகுத்துக் கூறுக.  
ஆ) தொடர்பாடலின் இயல்பு எத்தகையது என்பதை விளக்குக.  
(12புள்ளிகள்)
02. அ) ஷனன் (Shanan) மற்றும் வீவரின் (Weaver) தொடர்பாடல் மாதிரிகளை விளக்குக.  
ஆ) வெகுஜன ஊடகங்கள் சமூகமயமாக்கல் முகவராகத் தொழிற்படுமாற்றைத் தெளிவுபடுத்துக.  
(13புள்ளிகள்)
03. அ) ஹரோல்ட் லாஸ்வெல் (Harold Lasswell) கூறும் தொடர்பாடல் பணிகளை விளக்கிக் கூறுக.  
ஆ) வெகுஜன ஊடகங்களுக்குள் ஒன்றான தொலைக்காட்சி உமது சமூகத்தின் மீது எத்தகைய பாதிப்பினை ஏற்படுத்துகின்றது என்பதையும் அவற்றினைத் தவிர்த்துக்கொள்ள நீர் முன்வைக்கும் ஆலோசனைகளையும் கூறுக.  
(12புள்ளிகள்)
- ஆ) வெகுஜன ஊடகங்களுக்குள் ஒன்றான தொலைக்காட்சி உமது சமூகத்தின் மீது எத்தகைய பாதிப்பினை ஏற்படுத்துகின்றது என்பதையும் அவற்றினைத் தவிர்த்துக்கொள்ள நீர் முன்வைக்கும் ஆலோசனைகளையும் கூறுக.  
(13புள்ளிகள்)

04. அ) ஊடகத்திற்கும், கலாசாரத்திற்கும் இடையிலான தொடர்பினை மதிப்பிடு  
(12புள்ளிகள்)

ஆ) வெகுஜன கருத்தினை உருவாக்குவதில் இலங்கையில் வெகுஜன ஊடகங்களின் பங்கு எத்தகையது? (13புள்ளிகள்)

## பகுதி -II

05. தொடர்பாடலின் வகைப்பாடுகளைக் குறிப்பிட்டு அவற்றுள் ஆளிடை தொடர்பாடல் (Interpersonal Communication), வெகுஜன தொடர்பாடல் (Mass Communication) ஆகிய இரண்டையும் ஒப்பிட்டு ஆராய்க.

(25புள்ளிகள்)

06. உலகமயமாக்கலின் தொடர்பாடல் போக்கினைத் தர்க்க ரீதியாக ஆராய்க.

(25புள்ளிகள்)