

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

கலைகலாசார பீடம்

நான்காம் வருட இரண்டாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு
2009/2010 (JULY/AUGUST - 2015)

SOCS- 4202 – பின் கட்டமைப்பு வாதமும் பின் நவீனத்துவமும்

(Post Structuralism and Post Modernism)

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

பகுதி I இல் இருந்து ஏதேனும் மூன்று வினாக்களுக்கும், பகுதி II இல் இருந்து ஏதேனும் ஒரு வினாவிற்குமாக மொத்தமாக நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக

பகுதி-I

01. அ) பின் கட்டமைப்பு வாதம் தோன்றிய சூழ்நிலையினைத் தெளிவுபடுத்துக. (12புள்ளிகள்)
- ஆ) பின் கட்டமைப்பு வாதத்தின் அடிப்படை அம்சங்களை குறிப்பிட்டு விளக்குக. (13புள்ளிகள்)
02. அ) “நவீனத்துவக் கோட்பாடு” சுருக்கமாக விளக்குக. (12புள்ளிகள்)
- ஆ) நவீனம் (Modern), நவீனத்துவம் (Modernity) என்பவற்றை விளக்குக. (13புள்ளிகள்)
03. அ) “பெருங்கதையாடல்கள்” (Meta Narratives) விளக்குக. (12புள்ளிகள்)
- ஆ) ஃபூக்கோவின் “அறிவிற்கும் அதிகாரத்திற்கும் இடையிலான தொடர்புகள்” தெளிவுபடுத்துக. (13புள்ளிகள்)

04. அ) சகூரின் ஡ொழிக்கட்ட஡ைப்பு பற்றி தெளிவுபடுத்துக. (12புள்ளிகள்)

ஆ) கட்ட஡ைப்பு வாத஡் பற்றிய சிந்தனையின் தொடர்ச்சியே ஡ெரிடாவின் (Derrida) கட்டவிழ்ப்பு வாத஡். ஡திப்பிடுக. (13புள்ளிகள்)

பகுதி -II

05. பெண் விடுதலை தொடர்பாக பெரியார் ஡ுன்வைக்கும் கருத்துக்களை ஆராய்க.

(25புள்ளிகள்)

06. பின் கட்ட஡ைப்பு வாத஡், கட்டவிழ்ப்பு வாத஡் என்பனவற்றின் தொடர்ச்சியாக ஡ீள்கட்டவிழ்ப்பு சிந்தனை ச஡கால ச஡ூக நிலை஡ைகளை விளங்கிக்கொள்ள துணைபுரியு஡ாற்றினை பகுப்பாய்வு செய்க.

(25புள்ளிகள்)