

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

நான்காம் வருட/இரண்டாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு -
2011/2012 (செப்ரம்பர்/ஒக்டோபர் 2014)

TLS 4203 மொழியும் ஒலிபரப்பும்

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

01. வானொலிப் பேச்சு ஒன்றைத் தயாரிக்கும்போது தயாரிப்பாளர் கவனத்திலே கொள்ள வேண்டிய முக்கிய அம்சங்கள் பற்றி விளக்குக. (25 புள்ளிகள்)
02. 'வானொலிச் செய்தி அறிக்கைகளைப் பல்வேறு நுட்ப முறைகளைப் பின்பற்றித் தயாரிக்க வேண்டியது அவசியமாகும்.' ஆராய்க. (25 புள்ளிகள்)
- 03.(அ) நேர்காணல் காண்பவருக்குரிய தகுதிப்பாடுகள் எத்தகையன? சுருக்கமாகத் தெளிவுபடுத்துக.
(ஆ) பிரபல எழுத்தாளர் அல்லது நடன நர்த்தகியொருவரை பத்து நிமிடமளவிலே ஒலிபரப்புவதற்குரிய முறையில் நேர்காணல் செய்வதற்கான பிரதி ஒன்றினைத் தயார் செய்க.
04. 'நேர்முக வர்ணனையாளராகச் செயற்படுவது கடினமானது.' இக்கூற்றின் பொருத்தப்பாட்டினை ஆராய்க. (25 புள்ளிகள்)
- 05.(அ) வானொலி நாடகத்துக்குரிய தனித்துவமான இயல்புகள் பற்றித் தெளிவுபடுத்துக.
(ஆ) பத்து நிமிடமளவிலே ஒலிபரப்பத்தக்க வானொலி நாடகப் பிரதி ஒன்றினை எழுதுக. (25 புள்ளிகள்)
06. பின்வருவனவற்றுள் எவையேனும் இரண்டிற்கு விளக்கக் குறிப்பு எழுதுக.
 - (i) சக்தி வானொலி இரவு ஒலிபரப்பு நிகழ்ச்சிகள் பற்றிய மதிப்பீடு
 - (ii) இலங்கை வானொலி ஒலிபரப்புத் துறையின் வளர்ச்சி
 - (iii) வானொலிக்குப் பிரதி எழுதும்போது கவனிக்கப்பட வேண்டியவை
 - (iv) இருபதாம் நூற்றாண்டின் ஆரம்ப சகாப்தங்களில் உலக வானொலி ஒலிபரப்புக் கலையில் ஏற்பட்ட மாற்றங்கள்.

(12½x 2=25 புள்ளிகள்)