

சுவை பற்றிய பிரச்சினை

டேவிட் ஹியூமினது படைப்புக்களை
அடிப்படையாகக் கொண்ட ஒரு விமர்சன ஆய்வு



வெள்ளக்குட்டி அழகரெத்தினம்



ExM.Phil17

Thesis
Library - EUSL

மெய்யியல் பாடத்தில் முதுதத்துவமாணிப் பட்டத்திற்காக
பட்டப்படிப்புக்கள் பீடத்தினூடாக 30.06.2004ல் யாழ்ப்பாணப்
பல்கலைக்கழகத்திற்கு சமர்ப்பிக்கப்பட்ட ஆய்வு.

PROCESSED
Main Library, 16/08/07

பொருளடக்கம்

பக்கம்

நன்றியுரை

i

முகவுரை

01-07

0.1. சுவை பற்றிய ஆய்வு- ஒரு அறிமுகம்

01

0.2. ஆய்வுப் பிரச்சினை

01

0.3. இதுவரை மேற்கொள்ளப்பட்ட ஆய்வுகள்

02

0.4. பிரேரிக்கப்பட்ட ஆய்வின் முக்கியத்துவம்

03

0.5. ஆய்வு முறையியல்

04

0.6. ஆய்வின் வரையறைகள்

05

0.7. ஆய்வின் அமைப்பு

06

0.8. ஆய்வின் மூலம் பெறப்படும் முடிவுகள்

07

அத்தியாயம் ஒன்று

01. சுவையும் சுவைத் தீர்மானமும்

08-72

1.1. சுவை - ஒரு விளக்கம்

08

1.2. சுவை பற்றிய தீர்மானம்

29

1.3. சுவையைப் விளங்கிக் கொள்ளல்

60

1.4 சுவையுடன் தொடர்புடைய எண்ணக்கருக்கள்

63

1.4.1. அழகு

63

1.4.2. மேதகையழகு

69

அத்தியாயம் இரண்டு

| | |
|--|--------|
| 02. டேவிட் ஹியூமினது சுவை பற்றிய சிந்தனை | 73-135 |
| 2.1. டேவிட் ஹியூமிற்கு முந்திய சுவை பற்றிய சிந்தனைகள் | 73 |
| 2.1.1. ஸப்ரஸ்பரி | 74 |
| 2.1.2. பிரான்சிஸ் கட்ஷசன் | 76 |
| 2.2. டேவிட் ஹியூமினது சுவை பற்றிய சிந்தனைக்கான அடிப்படைகள் | 80 |
| 2.3. டேவிட் ஹியூமின் சுவை பற்றிய சிந்தனைகள் | 95 |
| 2.4. டேவிட் ஹியூமிற்குப் பிந்திய சுவை பற்றிய சிந்தனைகள் | 124 |
| 2.4.1. ஜோசப் அடிசன் | 124 |
| 2.4.2. அலக்ஸாண்டர் ஜெராட் | 126 |
| 2.4.3. ஆகிபோல்ட் அலிசன் | 129 |
| 2.4.4. இமானுவல் காண்ட் | 131 |

அத்தியாயம் மூன்று

| | |
|---|---------|
| 03. டேவிட் ஹியூமின் சுவை மீதான விமர்சனங்கள் | 136-159 |
| முடிவுரை | 160-164 |
| அடிக்குறிப்பு நூற்பட்டியல் | 165-171 |
| பின்னிணைப்பு - 01 | |
| டேவிட் ஹியூமின் வாழ்வும் படைப்புக்களும் | 172-176 |
| பின்னிணைப்பு -02 | |
| கலைச்சொற் பட்டியல் | 177-187 |
| துணைநூற் பட்டியல் | 188-198 |