

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

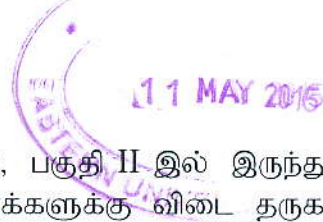
கலைகலாசார பீடம்

நான்காம் வருட முதலாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு
2009/2010(MARCH 2015)

SOCS- 4104- தொடர்பாடலும் வெகுஜன ஊடகமும் பற்றிய சமூகவியல்

(Sociology of Mass Media & Communication)

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்



பகுதி I இல் இருந்து ஏதேனும் மூன்று வினாக்களுக்கும், பகுதி II இல் இருந்து ஏதேனும் ஒரு வினாவிற்குமாக மொத்தமாக நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக

பகுதி-I

01.

அ) தொடர்பாடல் (Communication), வெகுஜன தொடர்பாடல் (Mass Communication) ஆகியவற்றிற்கிடையிலான வேறுபாட்டைத் தெளிவுபடுத்துக.

(10 புள்ளிகள்)

ஆ) தொடர்பாடலின் வளர்ச்சிப் போக்கினை சுருக்கமாக விபரிக்குக.

(15 புள்ளிகள்)

02.

அ) தொடர்பாடலின் வகைப்பாடுகளைக் குறிப்பிட்டு விளக்குக.

(12 புள்ளிகள்)

ஆ) “இடையூறற்ற சிறந்த தொடர்பாடலுக்கு மொழி முக்கியமானதாகும்”. தெளிவுபடுத்துக.

(13 புள்ளிகள்)

03.

அ) மனித உறவுகளை ஏற்படுத்துவதிலும், மேம்படுத்துவதிலும் வெகுஜன ஊடகங்களின் செயற்பாட்டை விளக்குக.

(10 புள்ளிகள்)

ஆ) தொடர்பாடலில் ஹரோல்ட் லாஸ்வெல் (Harold Lasswell) வில்வர் ஸ்ரம் (Wilbur Schramm) ஆகியோரின் சிந்தனைகள் குறித்து தெளிவுபடுத்துக.

(15 புள்ளிகள்)

அ) வெகுஜன ஊடகங்களின் பணிகளை விபரிக்குக.

(12 புள்ளிகள்)

ஆ) “மக்கள் தமது தொடர்பாடலுக்காக வெகுஜன ஊடகங்களையே பயன்படுத்துவர்” இக்கூற்றின் பொருத்தப்பாட்டைத் தெளிவுபடுத்துக.

(13 புள்ளிகள்)

பகுதி II

01. தொடர்பாடல் தொடர்பான கோட்பாடுகளுள் ஒன்றை விளக்கி, இன்றைய சூழலில் அதன் போக்கினை மதிப்பிடுக.

(25 புள்ளிகள்)

02. “சமூகத்தின் பல நிலைகளிலும் வெகுஜன ஊடகங்களின் செல்வாக்கானது பல்வேறு தாக்கத்தினை ஏற்படுத்தி வருகின்றது”. பகுப்பாய்வு செய்க.

(25 புள்ளிகள்)