கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

நான்காம் வருட/ முதலாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு

2011/ 2012 (ஜுன் 2017)

TLS 4123 தென்னாசிய இலக்கியம்

EASTERN UNIVERSITY, SRI

நேரம்: 03 மணித்தியாலங்கள்

பின்வருவனவற்றுள் *நான்கு* வினாக்களுக்கு மாத்திரம் விடை தருக

---

1. தென்னாசியப் பிராந்தியத்தினுள் இயங்கும் பண்பாட்டு ஒருமைத் தன்மையினையும் அதற்கான காரணங்களையும் எடுத்துக் காட்டுக.

(25 புள்ளிகள்)

2. "தென்னாசிய இலக்கிய வரலாற்றில் பன்மைத்துவம் கொண்ட இலக்கிய மரபொன்றை அடையாளம் காணமுடிகின்றது" நீர் படித்த பேரிலக்கியங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு இக்கூற்றை விபரிக்குக.

(25 ள்ளிகள்)

3. அ. பண்டைய, மத்திய கால சிங்கள இலக்கிய மரபில் இலக்கியம், மதம், அரசு என்பவை ஒன்றுடனொன்று தொடர்புற்றிருந்தமையை எடுத்துக்காட்டுக.

(10 ள்ளிகள்)

ஆ. சிங்கள மத்திய கால இலக்கிய வளர்ச்சி குறித்துச் சுருக்கமாக விளக்குக.

(15 ள்ளிகள்)

4. அ. காலனித்துவம் தென்னாசிய நாடுகளில் சமூக, பண்பாட்டுப் புலங்களில் ஏற்படுத்திய தாக்கங்களை இனங்காண்க.

(10 புள்ளிகள்)

ஆ. தென்னாசிய இலக்கியப் பாரம்பரியத்தில் தோன்றிய அங்கில - இந்திய நாவல்களின் (Anglo Indian Novels) பொதுமைப் பண்புகள் பற்றி எடுத்துரைக்குக.

(15 புள்ளிகள்)

5. மலையாளப் புதுக்கவிதையின் பல்வேறுபட்ட போக்குகளை உதாரணம் தந்து விளக்குக.

(25 புள்ளிகள்)

6. பின்வருவனவற்றுள் இரண்டிற்குச் சிறுகுறிப்பு எழுதுக.

அ. ஆங்கிலேயர் ஆட்சிக் காலத்தில் சமஸ்கிருத இலக்கியங்கள்
ஆ. குமரன் ஆசானின் கவிதைகள் அல்லது தாகூரின் கவிதைகள்
இ. தென்னாசிய மொழிகளில் எழுதப்பட்ட ஆரம்பகால நாவல்கள்

($12\frac{1}{2} \times 2 = 25$ புள்ளிகள்)