

**A MORAL  
PHILOSOPHICAL  
ANALYSIS OF THE  
RELIGIOUS NOTIONS  
"SANGA PERIOD"**



**MISS : VISHNUSHANTHY ALAGARETHINAM**

**REG NO : EU / IS / 2003 / AC / 10**



**Department of Social science -  
( Philosophy )  
University of Eastern  
Vantharumoolai,  
Chankalady,  
Sri Lanka.  
2009**

**PROCESSED**  
Main Library, EUSL

## பொருளடக்கம்

### பக்கம்

|       |  |                |
|-------|--|----------------|
| 1.    | முகவுரை  | 1              |
| 11.   | நன்றியுரை  | 11             |
| 111.  | பொருளடக்கம்  | 111            |
|       | <b>அத்தியாயம் ஒன்று</b>                              | <b>01 - 05</b> |
| 1.0   | அறிமுகம்   |                |
| 1.1   | ஆய்வு பிரச்சினை                                      |                |
| 1.1.1 | ஆய்வின் நோக்கம்                                      |                |
| 1.1.2 | கருதுகோள்  |                |
| 1.1.3 | ஆய்வு முறையும் தரவு மூலகங்களும்<br>அடிக்குறிப்புகள். |                |
|       | <b>அத்தியாயம் இரண்டு</b>                             | <b>06 - 16</b> |
| 2.0   | சங்ககால அறிமுகம்                                     |                |
| 2.1   | சமூகம்   |                |
| 2.1.1 | சமயம்  |                |
| 2.1.2 | நிலப்பாகுபாடு  |                |
| 2.1.3 | வழிபாடு, தெய்வம், நம்பிக்கை<br>அடிக்குறிப்புகள்.     |                |
|       | <b>அத்தியாயம் மூன்று</b>                             | <b>17 - 44</b> |
| 3.0   | இயற்கை சமயம்   |                |
| 3.1   | சிறு தெய்வங்கள்                                      |                |
| 3.2   | கொற்றவை  |                |
| 3.2.1 | சூலி, அணங்கு, கொல்லி                                 |                |
| 3.2.2 | பெருந்தெய்வங்கள்                                     |                |
| 3.2.3 | முருகன்  |                |
| 3.3.1 | திருமால்<br>அடிக்குறிப்புகள்.                        |                |
|       | <b>அத்தியாயம் நான்கு</b>                             | <b>45 - 54</b> |
| 4.0   | சங்ககால வழிபாட்டு முறையும், சடங்கு முறையும்          |                |
| 4.1   | நடுகல் வழிபாடு                                       |                |
| 4.2   | வேலன் வெறியாடல்                                      |                |
| 4.3   | குன்றக் குரவை, குரவைக் கூத்து<br>அடிக்குறிப்புகள்.   |                |
|       | <b>அத்தியாயம் ஐந்து</b>                              | <b>55 - 61</b> |
| 5.0   | பகுப்பாய்வும் மதிப்பீடும்<br>உசாத்துணை நூல்கள்       |                |