

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

பொதுக் கலைமாணித் தேர்வு - பகுதி-I 1999/2000 (வெளிவாரி)
(ஜனவரி-2004)

ISL 202 Islamic Fine Arts & Islamic Tamil Literature I

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்குக.

01. முஸ்லிம்கள் எழுத்தணிக் கலையின் வளர்ச்சிக்கு ஆற்றிய பங்கினை விபரிக்குக.
02. ஸுன்னா இஸ்லாமிய நாகரிகத்தினதும், கலாசாரத்தினதும் அடிப்படை மூலாதாரங்களுள் ஒன்று என்பதை நிறுவுக.
03. 15 ஆம் நூற்றாண்டில் இலங்கைக்கு வந்த போர்த்துக்கேயர் இலங்கையின் கரையோரநகர்களில் வாழ்ந்த முஸ்லிம்களை ஏன் தம் பகைவர்களாகக் கருதினர்? விளக்குக
04. இஸ்லாமியத் தமிழ் இலக்கியத்தின் வளர்ச்சிக்கு முஸ்லிம்கள் ஆற்றிய பங்களிப்புகளை அவர்களது நூல்களை உதாரணம் காட்டி விளக்குக.
05. 'இன்றைய இலங்கை வாழ் முஸ்லிம்கள் மத்தியில் அறபுத் தமிழ் வழக்கொழிந்து காணப்படுகின்றது.' ஆராய்க
06. பள்ளிவாயல்களின் கட்டடக்கலை அம்சங்களை உதாரணம் காட்டி, இஸ்லாமிய கட்டடக்கலை பற்றி விளக்குக.
07. "இஸ்லாத்தின் ஆரம்ப காலத்தில் தஸவ்வுப் என்ற பதப் பிரயோகம் வழக்கிலிருக்காவிட்டாலும் இப் பதத்துக்குரிய மூலக் கருத்து குர்ஆனிலும், ஹதீஸிலும் வலியுறுத்திக் கூறப்பட்டுள்ளது." என்ற கருத்தை நீர் ஏற்றுக்கொள்கிறீரா? குர்ஆன், ஹதீஸ் ஆதாரங்களி-
னூடாக உமது விடைக்கான நியாயங்களை முன்வைக்குக.
08. விளக்கக் குறிப்புகள் எழுதுக.

I. அழகியல் பற்றிய இஸ்லாமியக் கோட்பாடு

II. முஹ்யித்தீன் அப்துல் காதிர் ஜீலானி (ரஹ்)
