

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

முதலாம் வருட பொதுக் கலைமாணித் தேர்வு (வெளிவாரி) - 2004/05
(ஒக்ரோபர்/நவம்பர் - 2006)

DTA 101 - நாடகமும் அரங்கியலும் ஓர் அறிமுகம்

நேரம்: 3 மணித்தியாலங்கள்

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

1. அரங்கு என்றால் என்ன? அரங்கின் தோற்றம் பற்றிய எண்ணக் கருக்களையும் கோட்பாடுகளையும் எடுத்துக்கூறுக.
2. அரங்கிற்கும் சமூகத்திற்கும் இடையிலான தொடர்பினை விளக்குக.
3. நுண்கலை வடிவங்களில் ஒன்றாகக் கருதப்படுகின்ற நாடகக் கலையின் சிறப்பியல்புகளைத் தெளிவுபடுத்துக.
4. இலங்கையின் தமிழ் சிங்கள நாடக வடிவங்களுக்கிடையே காணப்படும் ஒற்றுமை வேற்றுமைகளை ஆராய்க.
5. மேலைத்தேய அரங்கு என்றால் என்ன? கீழைத்தேய அரங்கு என்றால் என்ன? இவை இரண்டுக்கும் இடையே காணப்படும் வேறுபாடுகளை எடுத்துக்கூறி அதற்கான காரணிகளைத் தருக.
6. தமிழ் நாடகத்தின் தோற்றம் பற்றிக் குறிப்பிட்டு நாடகக் கலைக்கும் ஏனைய கலைகளுக்குமிடையிலான வேறுபாடுகளை எடுத்துக் கூறுக.
7. பின்வருவனவற்றுள் இரண்டிற்கு சிறு குறிப்பு எழுதுக.
 - I. கிரேக்க அரங்கு
 - II. கோலம்
 - III. கலையரசு சொர்ணலிங்கத்தின் நாடகப்பணிகள்
8. ஒரு நாடகத்தினை விமர்சிக்கும் போது பிரதானமாக கவனத்தில் எடுக்கப்பட வேண்டிய விடயங்கள் யாவை? விளக்குக.