

~~X~~ கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

முதலாம் வருட பொதுக் கலைமாணித் தேர்வு (வெளிவாரி) - 2004/05  
(ஒக்ரோபர்/நவம்பர் - 2006)

HC - 202 இலங்கையில் இந்து மரபின் வளர்ச்சி

நேரம்: 3 மணித்தியாலங்கள்

எவ்யேனும் ஜந்து விளக்களுக்கு விடை தருக.

1. “இலங்கையில் நிலவிய பெருங்கற்காலத்துப் பண்பாட்டம் சங்கள் இந்து நாகரிக மரபுடன் நெருங்கிய தொடர்புடையன்” இக் கூற்றின் பொருத்தப்பாடு பற்றி விமர்சிக்குக.
2. அநுராதபுரக்காலம் அல்லது பொலநறுவைக் காலத்தில் இலங்கையில் நிலவிய இந்துப் பண்பாட்டின் சிறப்பம் சங்களை எடுத்துரைக்க.
3. ஆரியச்சக்கரவர்த்திகள் காலத்தில் இலங்கையில் நிலவிய இந்து சமயம் பற்றிப் பின்வரும் தலைப்புக்களில் ஆராய்க.
  - i. அரச சின்னங்களும் ஆதாவும்
  - ii. கோயில்கள்
  - iii. இலக்கியங்கள்
4. “இலங்கையின் இந்துச் சடங்கியற் பாரம்பரியத்தில் மட்டக்களப்புப் பத்தாசி முறைமை தனிச்சிறப்பு வாய்ந்தது” இக் கூற்றின் பொருத்தப்பாட்டை மதிப்பிடுக.
5. மேலைத்தேசத்தாரின் ஆட்சிக்காலத்தில் இலங்கையில் இந்துப்பண்பாடு எதிர்நோக்கிய சவால்கள் பற்றிச் சுருக்கமாக எடுத்துரைத்து இந்து மறுமலர்ச்சிப் போக்குகள் பற்றி விளக்குக.
6. உமது பிரதேசத்தின் கிராமியத் தெய்வம் ஒன்றினைத் தெரிவிசெய்து அத் தெய்வம் பற்றிய தொன்மைக் கதைகள், வழிபாட்டு நடைமுறைகள், சமூகத் தொடர்புகள் பற்றி விளக்குக.
7. இன்றைய பெளத்த கலாசாரத்தில் செல்வாக்குச் செலுத்துகின்ற இந்துப் பண்பாட்டம் சங்கள் பற்றி எடுத்துரைக்க.
8. எவ்யேனும் முன்றிற்குக் குறுங்கட்டுரை வரைக.
  - i. யக்ஷி வழிபாடு
  - ii. பாத வழிபாடு
  - iii. சௌ பரிபாலன சபை
  - iv. சுவாமி விபுலானந்தர்

\*\*\*\*\*