



கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

முதலாம் வருட பொதுக்கலைமாணித் தேர்வு - 2007/2008 (வெளிவாரி)  
(மே/ஜூன் 2011)

### DT 101 நாடகமும் அரங்கியலும் ஓர் அறிமுகம்

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

எவ்வேலூம் ஜந்து விளாக்களுக்கு மட்டும் விடை எழுதுக.

01. கலை என்றால் என்ன என்பதை குறிப்பிட்டு கலை பற்றிய கோட்பாடுகளைத் தெளிவுபடுத்துக.
02. கலைகளின் வகைப்பாடுகளை வரையறுத்து நிகழ்த்துகைக் கலை பற்றி விரிவாக விளக்குக.
03. நாடகத்தின் தோற்றம் பற்றி முன்வைக்கப்படும் கோட்பாடுகளைத் தந்து அவை ஒவ்வொன்றும் பற்றி விளக்குக.
04. “சமயச் சடங்குகளில் நாடக அமிசங்கள் காணப்படுகின்றன.” ஏதாவது ஒரு சமயச் சடங்கினை ஆதாரமாகக் கொண்டு இக்கூற்றை விளக்குக.
05. “நாடகம் ஓர் கூட்டுக் கலை வடிவமாகும்” என்பதற்கு நீர் தரும் ஆதாரங்கள் யாவை?
06. நாடகம், சினிமாவிலிருந்து வேறுபடுமாற்றைத் தெளிவுபடுத்துக.
07. நாடகக் கலையின் அடிப்படை அம்சங்கள் யாவை? விளக்குக.
08. பின்வருவனவற்றில் எவ்வேலூம் இரண்டிற்கு விளக்கக் குறிப்பு எழுதுக.
  - (அ) கிரேக்க திறஜெடி (Tragedy)
  - (ஆ) ஷேக்ஸ்பியரின் நாடகங்கள்
  - (இ) அரங்கில் காணப்பியங்கள்
  - (ஈ) பேராசிரியர் வித்தியானந்தன்
  - (உ) சிங்களச் சடங்கு அரங்கு

\*\*\*\*\*